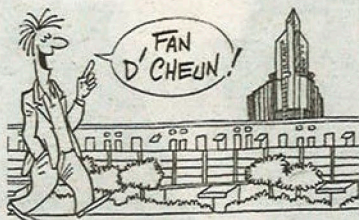


# Royan



## LE PIÉTON

A rencontré la semaine dernière, en flânant sur la plage, une multitude de méduses. Des grosses, rondouillardes et bien flasques comme des gâteaux anglais (plus connus sous le nom de « jelly »). Échouées sur le sable, elles profitaient pleinement du soleil de printemps en compagnie de quelques mouches venues leur faire un brin de causette. Hier, en se baladant sur les mêmes plages, le Piéton a pu constater que les animaux avaient déserté les lieux. Plus personne. Tout le monde avait discrètement repris la mer. On voit par là que la méduse est un animal taciturne, mais versatile.

## Galerie du Store

Jusqu'au 28 avril 2012

**-20%**  
de remise\*  
sur les  
**STORES**  
de **TERRASSE**

Store vertical contre le vent  
et les regards

Exposition et démonstration

Financement possible  
5 à 10 fois sans frais\*\*

22, rue Lavoisier - ROYAN

05 46 22 92 97



Rochefort - Oléron - Royan

\* Deserts viables pour la même période que l'offre. \*\* Voir conditions en magasin.



## Nouvel an cambodgien à Vaux-sur-Mer

L'association Sourire Angkor Kwao, qui aide le village de Kwao au sud du Cambodge, organise, le samedi 21 avril, à 21 heures, à la salle de l'Atelier à Vaux-sur-Mer, le nouvel an Cambodgien. Soirée animée par Jenna B. 35 euros pour le repas et le concert. Réservations et renseignements au 06 22 38 66 83. PHOTO D. P.

# Deux bibles pour l'architecture locale

## PUBLICATION

### Bonne Anse va éditer (et rééditer) deux livres sur l'architecture de la ville

**DIDIER PIGANEAU**  
d.piganeau@sudouest.fr

Ce sont les amateurs d'architecture qui vont être contents. La maison Bonne Anse s'apprête d'une part à rééditer l'excellent « Guide architectural Royan 1950 » et d'autre part à éditer « Guide architectural Royan 1850-1935 ».

Le premier, véritable bible de l'architecture de l'après-guerre à Royan, sorti en 2006, et que l'on trouve sur les tables du salon dans toute bonne maison royannaise a connu un tel succès qu'il est presque épuisé (1). Son auteur Antoine-Marie Préault, ancien architecte des Bâtiments de France, a donc entrepris la réédition et une remise à jour. Cette dernière, commencée voici plusieurs mois, vient de s'achever. « Je voulais refaire quelques photos, apporter des compléments d'informations car, en quatre ans, des villas ont été modifiées. Certaines ont été mises en valeur... d'autres pas. Mais dans l'ensemble, il y a plus de positif que de négatif ! »

Tout comme son prédécesseur, ce guide - dont on a aussi changé la photo de couverture - se veut pédagogique. En face de chaque cliché d'immeuble correspond le plan d'origine et un commentaire. « Le but est que le touriste ou le Royannais puisse se balader dans la ville en comprenant l'ensemble architectu-



Frédéric Chasseboeuf, Marie-Anne Bouchet-Roy et Antoine-Marie Préault devant leurs projets.

PHOTO D. P.

ral », explique l'auteur. Ces 260 pages de référence seront en librairie en mai, mois de l'architecture à Royan.

### Royan d'avant

Le second ouvrage, dont la présentation rappellera étrangement celui d'Antoine-Marie Préault, est dû à la plume et à l'objectif de Frédéric Chasseboeuf, assistant de conservation à Rochefort, chargé de cours à l'université de La Rochelle, et guide conférencier bien connu à Royan. Après le phare de Cordouan l'année dernière, Frédéric Chasseboeuf s'at-

taque à l'architecture royannaise de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle et du début du XX<sup>e</sup>, autrement dit d'avant 1950, pour ne pas piétiner les plates-bandes de son collègue Antoine-Marie. « Ce sera malgré tout un dialogue entre les deux livres », explique Marie-Anne Bouchet-Roy des éditions Bonne Anse. Les deux livres se compléteront parfaitement en assurant non seulement la continuité chronologique mais aussi une cohérence éditoriale.

Frédéric Chasseboeuf s'est heurté au problème de la documentation. Autant elle est abondante et

limpide pour les constructions d'après-guerre, autant elle est rare pour les villas et autres édifices remarquables antérieurs à la Seconde Guerre mondiale. Malgré tout, il a réussi à retrouver des notes de quelques architectes. « J'ai fait toutes les photos et j'insiste sur des éléments de décors, sur ces détails que l'on ne remarque pas forcément en passant devant. » Le livre qui comportera 280 pages, sortira dans le courant de l'été.

(1) Il en reste encore quelques-uns en librairie, mais très peu.